

# FICHA TÉCNICA

## GF 218 WINDOWMARK™ BLOCKOUT

VINILO BLANCO BRILLANTE DE DOBLE CAPA DE  
8.0 MIL (200 MICRAS)  
ADHESIVO REMOVIBLE TRANSPARENTE

El GF 218 WindowMark™ Blockout (Bloqueador) es un producto de 8.0 mil (200 micras), blanco brillante para impresión con construcción de doble capa. El GF 218 está diseñado para ser 100% opaco y es excelente para gráficos de ventanas y tiendas al menudeo donde se requiere una opacidad total y cero transmisión de luz. El GF 218 WindowMark™ Blockout es duradero en exteriores por tres años y el adhesivo transparente removible es ideal para promociones a corto plazo donde se requiere desprenderlo limpiamente.

NOMBRE DEL PRODUCTO	218
<b>PELICULA</b>	
Tipo de película	Vinilo Monomérico Blanco
Grosor de la película (mils/μm)	7.0 / 178 (+/- 10%)
Peso de la película (gsm)	248
Brillo (60 °)	≥70
Opacidad (%)	100
Resistencia a la tracción (libra/pulgada)	MD > 3000 / CD > 3000
Alargamiento (%)	MD > 255 / CD > 225
Estabilidad dimensional (FTM 14)	MD ≤ 0.90 mm / CD ≤ 0.90 mm
<b>ADHESIVO</b>	
Tipo de adhesivo	Emulsión Acrílica
Grosor del adhesivo (mils/μm)	0.8-1.0 / 20-25
Color del adhesivo	Transparente
Fuerza para retirar del acero inoxidable (lbs/in) / (N/25mm) 15	2.3 / 11
Fuerza para retirar del acero inoxidable (lbs/in) / (N/25mm) 24	3.0 / 13
Fuerza para retirar del Vaso (lbs/in) / (N/25mm) 15 min.	2.7 / 12
Fuerza para retirar del Vaso (lbs/in) / (N/25mm) 24 hrs. hrs	2.9 / 13
<b>LINER</b>	
Peso del Liner (#/gsm)	90 / 145
Tipo de Liner	Liner blanco sellado 2 caras con polietileno
Grosor del Liner (mils/μm)	6.7 / 170
Fuerza de Liberación @ 300" / min (g/2")	120-150
<b>GUIA DE DESEMPEÑO</b>	
Temperatura de aplicación	> +40° F (4.4° C)
Temperatura de servicio	-40 ° F a 180 ° F (-40° C a 82.2° C)
Vida útil en el anaquel	1 año
Temperatura de almacenamiento / Humedad relativa	70° F (21° C) / 50%
Durabilidad exterior	3 años
Capacidad de remoción (en condiciones normales)	1 año para total remoción

# FICHA TÉCNICA

**GF 218 - VINILO BLANCO BRILLANTE DE DOBLE CAPA DE 8.0 MIL (200 MICRAS) ADHESIVO PERMANENTE TRANSPARENTE**

RESUMEN DEL PRODUCTO	APLICACIONES	TIPO DE TINTA
<p><b>APLICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● APLICACIÓN HÚMEDA</li> <li>● APLICACIÓN EN SECO</li> <li>○ LAMINADO</li> <li>○ MONTAJE</li> <li>● SUAJADO</li> <li>○ ESTAMPADO CALIENTE</li> <li>○ THERMAL DIE</li> <li>● CORTE EN CAMA PLANA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● TIENDAS DE MENUDEO</li> <li>○ PARED</li> <li>○ ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS</li> <li>● VENTANA</li> <li>○ PISO</li> <li>○ TRANSLUCIDO</li> <li>○ FLOTILLAS</li> <li>● ANUNCIOS EN GENERAL</li> <li>○ INTERIOR</li> <li>● EXTERIOR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SOLVENTE</li> <li>● ECO-SOLVENT</li> <li>● LATEX</li> <li>● CURABLE CON UV</li> <li>● SERIGRAFIA</li> <li>● OFFSET (CURABLE CON UV)</li> <li>○ OFFSET (CONVENCIONAL)</li> </ul>
<p><b>SUSTRATOS /SUPERFICIES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● METAL PINTADO POR OEM (FABRICANTE DE EQUIPO ORIGINAL)</li> <li>● ALUMINIO PINTADO</li> <li>● ACERO INOXIDABLE</li> <li>● VIDRIO</li> </ul>		

## PREGUNTAS FRECUENTES

¿Se puede usar la película solo como un vinilo bloqueador?	Si. El GF 218 WindowMark Blockout™ es una excelente opción porque “bloquea” al 100%. El adhesivo removible también facilita un limpio desprendimiento. Esto se puede utilizar en las ventanas frontales de las tiendas y en las ventanas internas donde la privacidad total es imprescindible.
¿Se puede usar este vinilo para impresión inversa de calcomanías o gráficos para ventana?	Si. Imprima de manera inversa en un vinilo transparente como el GF 206 o el GF 255. Luego imprima en el GF 218 (lectura al derecho) y lamine las dos películas juntas. Recorte y aplique la película en el interior de la ventana para obtener una calcomanía o gráfico de tipo “Jale - Empuje”.
¿Se puede cortar el contorno de este vinilo?	Si, se puede cortar el contorno del GF 218 WindowMark Blockout™ de gráficos medianos a grandes. Este vinilo no está diseñado para ser utilizado para imprimir y cortar letras. Las aplicaciones ideales son calcomanías y gráficos de ventanas donde se requiere cero transmisión de luz.